



SET

State Eligibility Test

राज्य पात्रता परीक्षा

भूगोल

पेपर - 2 || भाग - 4

भौगोलिक तकनीकियाँ एवं भारत का भूगोल



S.No.	Chapter Name	Page No.
इकाई - 9		
1	मानचित्र का अर्थ एवं वर्गीकरण	1
2	सांख्यिकी एवं दण्ड आरेख	2
3	अर्गेण्याफ	6
4	कुछ प्रमुख इथलाकृतियाँ	7
5	मानचित्र प्रक्षेपों की आवश्यकता	10
6	शुद्ध शब्दों एवं भौगोलिक शूयना प्रणाली	13
7	वायव फोटो की मापनी एवं उपग्रह से शब्देन	14
8	भूमण्डलीय स्थिति तंत्र	18
9	मानसित्र कला एवं सांख्यिकी विधियाँ	19
10	वितरण के इथानिक पैटर्न की अध्ययन तकनीकें	22
11	जनसंख्या अंबंडी आँकड़ों का आरेखीय प्रदर्शन	31
12	शुद्ध शब्देन तकनीक	39
13	सांख्यिकी की महत्ता एवं उपयोग	42
14	केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप	47
15	शहरांबंध	65
16	समाश्रयण	67
17	प्रतिचयन	69
18	महत्वपूर्ण तथ्य	73

इकाई - 10		
1	भारत के भौगोलिक भू-भाग	75
2	भारतीय मानसून	103
3	भारत का अपवाह तंत्र (हिमालय एवं प्रायद्वीपीय)	111
4	भारत की प्रमुख झीलें	124
5	भारत में प्राकृतिक वनस्पति	128
6	डैव-विविधता	134
7	जनसंख्या	139
8	भारत की मिट्टी/मृदा	145

9	जलवायु	152
10	भारत में खनिजों का वितरण	169
11	भारत के प्रमुख उद्योग	178
12	भारत में ऊर्जा संसाधन	183
13	परिवहन तंत्र	195
14	कृषि	210
15	औद्योगिक नीति में परिवर्तन और औद्योगिक विकास पर इसका प्रभाव	218
16	प्राकृतिक आपदाएँ	221

भौगोलिक तकनीकियाँ (Geographical Techniques)

मानचित्र : ऋर्थ तथा परिभाषा

एक मानचित्र शम्पुर्ण पृथ्वी ऋथवा इश्के किसी भाग के लक्षणों यथा शजैतिक, मानवीय, प्राकृतिक आदि को दर्शाता है। जिस मानचित्र में पृथ्वी ऋथवा उसके किसी भाग को दर्शाता गया होता है, उसे भौगोलिक मानचित्र कहते हैं। खगोलीय पिण्डों को प्रदर्शित करनेवाले मानचित्र को खगोलीय मानचित्र कहा जाता है।

मानचित्र का अंग्रेजी शब्द ‘मैप’ (map) है। मैप शब्द लैटिन भाषा के शब्द ‘मैप्पा’ Mappa से उद्भूत है, जिसका ऋर्थ है- कपड़े का मेजपोश ऋथवा कपड़े का बना हुआ आवरण।

मानचित्र : वर्गीकरण

मानचित्रों का वर्गीकरण जिन दो मुख्य आधारों पर किया जाता है, वे हैं-

1. विषय वस्तु तथा उद्देश्य के अनुसार मानचित्रों का वर्गीकरण।
2. मापनी के अनुसार।

1. विषय वस्तु तथा उद्देश्य के अनुसार मानचित्रों का वर्गीकरण-

मानचित्रों में छोटे प्रकार की विषय वस्तुएं भी दर्शायी जाती हैं। यथा शजैतिक शीमाएं, प्राकृतिक क्षेत्र, मानवीय विशेषताएं आदि। इनके अलावा रेल, वायु, ट्रक मार्ग दर्शनी, जनसंख्या घनत्व दर्शनी, कृषि उत्पादन दर्शनी जैसे छोटे उद्देश्य वाले मानचित्र भी इसी वर्ग के अंतर्गत आते हैं।

मापनी आधारित मानचित्र

इस प्रकार के मानचित्रों को उनके आकार तथा उनमें प्रदर्शित क्षेत्र को द्यान में रखकर बड़ी या छोटी मापनियों में बनाया जाता है। बड़ी मापने वाले मानचित्र- बड़ी मापन के मानचित्रों में अलाकृति मानचित्र, भू अस्पति मानचित्र आदि आते हैं।

(क) अलाकृतिक मानचित्र -

अलाकृतिक मानचित्र परिशुद्ध शर्वेक्षण पर आधारित होते हैं। इस प्रकार के मानचित्रों में पर्याप्त अलाकृतियां दर्शाई गई होती हैं। हमारे देश में, अलाकृतिक मानचित्रों का प्रकाशन भारतीय शर्वेक्षण विभाग करता है। ये मानचित्र पहले 1 इंच : 4 मील, 1 इंच : 2 मील, 1 इंच : 2 मील, मापनियों पर बनाए जाते थे। मीट्रिक प्रणाली अपनाए जाने के बाद अब इन्हें 1:500,000 तथा 1: 25,000 मापनियों पर बनाया जाता है। ये मानचित्र बहुउद्देशीय मानचित्र होते हैं। ये प्राकृतिक तत्वों यथा उच्चावच(पर्वत, पठार, मैदान), जलप्रवाह, दलदलें, वनस्पति आदि और मानवीय तत्वों यथा शहरों, रेलों, संचार के साधन, ग्रामीण व नगरीय बस्तियां आदि को दर्शाते हैं।

(ख) भू-क्षमता मानचित्र-

भू-क्षमता मानचित्रों को भी बड़ी मापनी पर बनाया जाता है। यह मापनी 1 इंच : 110 गज अथवा 1 लैमी : 40 मीटर या 1 इंच : 55 गज अथवा 1 लैमी : 20 मीटर तक होती है। इन्हें 'प्लान' भी कहा जाता है। चूंकि ये मानचित्र बहुत बड़ी मापनी पर बने होते हैं अतः ये क्षमता की शीमाओं और व्यक्तिगत भवनों को विस्तृत रूप में दर्शने में अक्षम होते हैं। यही कारण है कि भवनों की शीमाओं के निर्धारण व भू-क्षमता मिश्य करने में इनका उपयोग किया जाता है।

छोटी मापनी वाले मानचित्र

(क) दीवारी मानचित्र- इस प्रकार के मानचित्रों में छोटी मापनी का उपयोग किया जाता है। ये क्षमान्यतः 1 लैमी : 5 किमी, 1 लैमी : 40 किमी, मापनी पर बनाए जाते हैं। बड़े अक्षरों में छपे होने के कारण इन्हें अल्लतापूर्वक पढ़ा जा सकता है। इन्हें शिक्षण हेतु उपयोग करने में भी अल्लता रहती है।

शांखिकीय आरेख

शांखिकीय आरेख से तात्पर्य शांखिकीय अंकड़ों पर आधारित ऐक्षात्रि से है। इसे 'शांखिकीय ऐक्षाचित्र' के नाम से जाना जाता है। भूगोल विषय में, भौतिक तथा शांखृतिक तत्वों का प्रदर्शन करने के लिए ऐक्षाचित्र बड़े ही अहायक रिक्ष्ट होते हैं।

शांखिकीय आरेख : वर्गीकरण- शांखिकीय आरेख का वर्गीकरण निम्नलिखित है:-

(1) वित्रामक आरेख -

इस प्रकार के आरेख में शंख्याओं को वित्रामक रूप में दर्शाया जाता है। इन आरेखों में प्रदर्शित शंख्या के अनुपात में ही चित्रों का भी आकार होता है। वित्रामकता के गुण के कारण ये आरेख अल्लत और सुग्राह्य होते हैं।

(2) विशीय आरेख-

इस प्रकार के आरेखों में अंकड़ों को दर्शनी के लिए कुछ उद्यागितीय आकृतियों यथा आयत, घन, वर्ग, वृत आदि का प्रयोग किया जाता है। आरेखों को लंबी, चौड़ी, मोटी विभाजनों के आधार पर तीन वर्गों में बांटा जाता है।

एक विशीय आरेख-

जिन आरेखों में एक ही विभ का उपयोग किया जाता है, उन्हें एक विशीय आरेख कहते हैं। ऐसे आरेखों में अधिकांशतः लम्बाई का ही ध्यान रखा जाता है।

दंड आरेख

दंड आरेख एक विशीय आरेख के उदाहरण है। दंड आरेखों को दंड ग्राफ, कालम आरेख भी कहा जाता है। इन आरेखों की लम्बाई में इनके द्वारा दर्शाई गई मात्रा के अनुरूप अनुपात पाया जाता है। इस प्रकार के आरेख, उद्धार्धिर अथवा क्षेत्रिज दोनों ही रूपों में बनाए जा सकते हैं। वस्तुओं की मात्राओं की शादारण तुलना की दर्शनी हेतु ये उपयुक्त ग्राफ माने जाते हैं। (उद्धार्धिर) दंडों का उपयोग किया जाता है। क्षेत्रिज दंड आरेख तुलनात्मक अध्ययन में कठिनाई उपस्थित करता है। इसका कारण आँखों को, दंड

आरेखों को तुलनात्मक दृष्टि से देखने में कठिनाई होता है। जबकि इस प्रकार के आरेखों को अंकित करने क्षेत्र पद्धति में कठिनाई नहीं होती है।

दंड आरेख : लाभ

1. दंड आरेखों को शभी व्यक्ति शरलतापूर्वक शमश्श लेते हैं।
2. तुलनात्मक अध्ययन में इनसे काफी शहायता मिलती है।
3. इनकी शहायता से तथ्यों के अध्ययन में शरलता होती है।

दंड आरेख: नीमाएं

1. यदि उच्चतम क्षेत्र और न्यूनतम शंख्याक्षों में अधिक अंतर होता है, तो यह आरेख अधिक शहायक नहीं होती।
2. इनके लिए अपेक्षाकृत अधिक स्थान की आवश्यकता होती है।
3. अधिक स्थान घेने के कारण वितरण मानवित्रों पर इनका उपयोग कम ही होता है।
4. वायुदाब, तापमान और निरन्तरता इनसे वाले अंकड़ों को दंड आरेख दर्शा पाने में छक्षम रिष्ट होती है।

दंड आरेखों के प्रमुख प्रकारों का वर्णन निम्नलिखित है-

1. प्रतिशत दंड आरेख- प्रतिशत दंड आरेख में निरपेक्ष अंकड़ों के स्थान पर प्रतिशत मात्रा में अंकड़े प्रदर्शित किए जाते हैं। इसमें प्रत्येक दंड कुल शत प्रतिशत दर्शाता है। शभी दंडों की कुल लंबाई एक शमान होती है।
2. शरल दंड आरेख- शरल दंड आरेख उर्ध्वाधर तथा धौतिज भी हो सकते हैं। इस प्रकार के आरेख एक ही प्रकार के अंकड़े दर्शाते हैं। इस प्रकार के आरेख बनाना और प्रयोग करने में शरलता के कारण इसे शरल दंड आरेख कहा जाता है। इसमें बनाए जाने वाले अनेक दंडों में से प्रत्येक दंड किसी वस्तु की निश्चित मात्रा को व्यक्त करता है।
3. पिरामिड (स्तूपाकार) दंड आरेख- इस प्रकार के आरेख द्वारा विभिन्न शायु वर्ग तथा लिंग आदि को दर्शाया जाता है। इस आरेख की आकृति पिरामिड के आकार की भाँति होने के कारण इसे पिरामिड दंड आरेख कहा जाता है। जगतशंख्या वृद्धि शंखंदी भविष्यवाणी में भी इसका उपयोग किया जा सकता है।
4. मिश्रित दंड आरेख- इस प्रकार के दंड आरेख में अंकड़ों को प्रस्तुत करने हेतु एक बड़ी शंख्या के अनेक घटक होने पर एक दंड द्वारा पूर्ण बड़ी शंख्या को दर्शाने के बाद उसे अनेक भागों में विभाजित किया जाता है। विभाजित दंड को, अनेक घटकों में मिश्रित रूप में दर्शाने के कारण मिश्रित दंड आरेख कहा जाता है। इसका निर्माण करते समय यह ध्यान इन्होंना चाहिए कि दंड के अत्यधिक (5 या 6 से अधिक) विभाजन न हों, अन्यथा विभिन्न घटकों की तुलना करने में कठिनाई उत्पन्न होती है।
5. तुलनात्मक दंड आरेख- तुलनात्मक दंड आरेख में एक ही वर्ग के परस्पर शंखंदीत अंकड़ों की तुलना की जाती है। इस प्रकार के आरेखों को बहुदंड आरेख भी कहा जाता है, क्योंकि इनमें से

या आधिक परस्पर संबंधित तत्वों को दिखाने के लिए एक से आधिक ढंडों का उपयोग किया जाता है। बहुदंड आरेख जनरेंट्र्या विषयक विभिन्न आंकड़ों को दर्शनी के लिए एक उपयोगी आरेख होता है। इसमें एक समुच्चय में ढंडों की संख्या तीन या चार तक ही लीमिट रखना उपयुक्त माना जाता है।

(2) द्विविभीय सांख्यिकीय आरेख- जिन आरेखों में दो विभेदों का उपयोग किया जाता है, वे द्विविभीय सांख्यिकीय आरेख कहलाते हैं। द्विविभीय आरेख, एक विभीय आरेख में आने वाली कठिनाईयों का समाधान करता है।

द्विविभीय आरेख : प्रकार- द्विविभीय सांख्यिकीय आरेखों के विभिन्न वर्गों का वर्णन निम्नलिखित है-

1. वर्गाकार ब्लाक आरेख- इस प्रकार के आरेख को निर्धारित उचित मापनी के आधार पर एक निश्चित संख्या को प्रदर्शित करने हेतु वर्ग का क्षेत्रफल द्वात करके बनाया जाता है। इनमें प्रत्येक मात्रा को एक वर्ग द्वारा दर्शाते हैं। लंबाई और चौड़ाई में एक समान होने के कारण ये आरेख तुलना प्रस्तुत करने के दृष्टिकोण से बेहतर माने जाते हैं।
2. इकाई वर्ग आरेख- इकाई वर्ग आरेख में मात्राओं को प्रदर्शित करने के लिए छोटे-छोटे वर्ग एक दूसरे के ऊपर व्यवस्थित किए जाते हैं। इसके पश्चात् प्रत्येक वर्ग के लिए एक चयनित मापनी के अनुसार प्रत्येक मात्रा के लिए वर्गों की संख्या गिन कर वर्गों को आपस में व्यवस्थित किया जाता है।
3. आयताकार वर्ग आरेख- आयताकार वर्ग आरेख वर्ग आरेखों से इस दृष्टि से भिन्न होते हैं कि इनकी लंबाई, चौड़ाई से भिन्न होती है। इनकी तथन के लिए एक उपयुक्त मापनी का चयन करने के पश्चात् प्रत्येक आयत का क्षेत्रफल द्वान कर लिया जाता है। इनमें भी मात्रा का वितरण दर्शाया जाता है। और उनकी तुलना की जाती है। इन आरेखों का क्षेत्रफल उनके द्वारा दर्शाई मात्राओं के अनुपात में होता है। आयताकार वर्ग आरेखों को उनके आकार के अनुरूप अनेक वर्गों में विभाजित किया जा सकता है-
4. विभाजित आयताकार आरेख - विभाजित आयताकार आरेख को भिन्नित आयताकार आरेख की तंज्ज्ञा भी दी जाती है। यह भिन्नित दंड आरेख से इस दृष्टिकोण से भिन्न होता है कि इसमें आयत और उसके विभिन्न उपविभागों के क्षेत्रफल प्रदत मूल्यों अनुपात में होते हैं। कारण यह है कि विभाजित आरेख में एक ही तरह के तत्व के अनेक घटक भिन्नित रूप में प्रदर्शित किए जाते हैं।
5. साधारण आयताकार आरेख - कभी संख्याओं के पृथक अस्तित्व होने की विधि में उन्हें दर्शनी के लिए साधारण आयताकार आरेख का उपयोग किया जाता है। इस उद्देश्य के लिए बनाई जाने वाली आयते समानुपाती आयते कहलाती हैं।
6. वृताकार आरेख - जिन आरेखों में आंकड़ों को दर्शनी के लिए वृतों का प्रयोग किया जाता है, उन्हें वृताकार आरेख कहा जाता है। इस प्रकार के आरेखों का क्षेत्रफल दर्शाई गई संख्या के समानुपाती होता है इस कारण वृताकार आरेख को क्षेत्रफल आरेख के नाम से भी जाना जाता है। वृताकार आरेख भी द्विविभ श्रेणी के अंतर्गत आने वाले आरेख होते हैं। वृताकार आरेखों को निम्नलिखित दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है-

(क) शमानुपाती वृत्त आरेख - चूंकि इस प्रकार के आरेखों में वृत्तों का क्षेत्रफल दर्शाई जाने वाली शंख्याओं के शमानुपाती रूप जाता है। अतः ये शमानुपाती वृत्त आरेख कहलाते हैं। इस प्रकार के आरेखों का उपयोग यात्राओं की तुलना करनेके लिए किया जाता है। इस प्रकार के आरेखों को अंकित वृत्त आरेख भी कहा जाता है।

(ख) विभाजित वृत्त आरेख - इस प्रकार के आरेख में वर्तुओं की मात्रा अथवा उनकी शंख्या वृत्त के क्षेत्रफल द्वारा दर्शाई जाती है। यह एक शरल, द्विमिय आरेख है। इस प्रकार के आरेख को चक्र आरेख, मुद्रा आरेख, पार्स आरेख भी कहा जाता है।

1. त्रिविभीय आरेख - इस प्रकार के आरेखों में तीन विभागों अर्थात् लंबाई, चौड़ाई ,ऊँचाई का उपयोग किया जाता है। दर्शाई जाने वाली शंख्याओं के शमानुपाती आयतन होने के कारण इन्हें आयतन आरेख के नाम से भी जाना जाता है। इस प्रकार के आरेखों के प्रमुख रूप निम्नलिखित हैं-

2. गोलीय आरेख - इस प्रकार के आरेख में विभिन्न आकार के गोलों के माध्यम से विभिन्न शंख्याओं को दर्शाया जाता है। इन्हें शमानुपाती वृत्त भी कहा जाता है, क्योंकि इनमें गोलों का अर्ध व्यास दर्शाई जाने वाली शंख्याओं के घनमूल के शमानुपात में होता है।

3. घनारेख - इस प्रकार के आरेखों के अंतर्गत दर्शाई गई मात्राओं को दर्शाने के लिए, दो गई शंख्याओं का घनमूल ड्राट करना होता है। इसके लिए 1 से 1000 तक की शंख्याओं का घनमूल ड्रान करने के लिए लघुगणक शारणी का उपयोग किया जा सकता है।

ऐखाचित्र - इस प्रकार के आरेख में किसी प्रकार के उत्पादन, वृद्धि हास आदि तथ्यों को, शरल ऐखा द्वारा ग्राफ पेपर पर दर्शाया जाता है। दो निर्देशांकों की सहायता से निर्धारित एक वक्र ऐखा के माध्यम से परिवर्तन को दर्शाया जाता है।

वक्र ऐखा के दो निर्देशांक क्षौतिज और उर्ध्वाधर दिशाओं में होते हैं जिन्हें क्रमशः X निर्देशांक और Y निर्देशांक कहा जाता है।

ऐखाचित्र : प्रकार

ऐखाचित्र अनेक प्रकार के होते हैं। इसके प्रमुख प्रकारों का वर्णन निम्नलिखित हैं-

1. बहुऐखाचित्र- इस प्रकार के ऐखाचित्र में दो या अधिक वक्र खींचे जाते हैं, जो कि दो या अधिक आपस में अंतर्बंधित चरों को दर्शाते हैं। इस प्रकार के ऐखाचित्रों का उपयोग जलवायु, जनशंख्या, आर्थिक अवधि शंख्या आकड़ों को दर्शाने के लिए होता है। दर्शाए जाने वाले चरों के माप की इकाई शमान होना ऐखाचित्र के लिए आवश्यक मानी जाती है।

जलवायु विषयक ऐखाचित्र जलवायु विषयक ऐखाचित्र ऐसे आकड़ों को दर्शाने के लिए उपयोग किए जाते हैं, जो जलवायु से शंख्याधित हो। इस प्रकार के ऐखाचित्रों के निम्नलिखित दो प्रमुख प्रकार हैं।

2. क्लाइमोग्राफ- मक्लाइमोग्राफ में किसी स्थान की जलवायु से शंख्याधित आंकड़े एक-दूसरे की सहायता से आलेखित करके दर्शाए जाते हैं। उस स्थान की जलवायु की शामान्य विशेषताओं की शूद्यना परिणामी ग्राफ की आकृति तथा रिथ्टि से मिलती है।

3. हिद्याफ—ग्रिफिथ टेलर को हिद्याफ की व्यवस्था का श्रेय दिया जाता है। इन्होंने हिद्याफ को, मानवीय क्रिया, जलवायु के अंतरी के प्रभाव आदि अपेक्षित करने के लिए की थी। हिद्याफ में ग अक्ष के साथ और भारिक वर्षा तथा ल अक्ष के साथ और भारिक तापमान दर्शाया जाता है।

झर्गेंग्याफ

ए. ग्रैंडे ने झर्गेंग्याफ शब्द को शर्वप्रथम गढ़ा। इस शब्द का प्रयोग 1938 में ए.जी. आगिलवी ने किया। ग्रीफ भाषा के झरोगॉन शब्द से झर्गेंग्याफ शब्द की उत्पत्ति हुई है। ग्रीक शब्द मतववहवद का अर्थ ‘काम’ है। झर्गेंग्याफ का उपयोग वर्षे के विभिन्न ऋमय-कालों में किए गए कार्यों को दर्शनी में किया जाता है। झर्गेंग्याफ में एक वृत्तीय मिश्र आरेख के माध्यम से, वर्ष के प्रत्यक्ष माह में किए गए कार्य को दर्शाया जाता है।

वितरण मानचित्र वितरण मानचित्र से तात्पर्य ऐसे मानचित्र से हैं जो गिरिचत शांखिकीय छांकड़ों पर आधारित किसी तत्व के वितरण को किसी विशिष्ट मानचित्रण विधि की सहायता से एक या अधिक तत्वों के क्षेत्रीय वितरण को दर्शाया गया हो।

विधियां-वितरण मानचित्र बनाने निम्नलिखित दो प्रमुख वर्ण हैं-

1. मात्रात्मक मानचित्र
2. गुणात्मक मानचित्र

1. बिंदु विधि - इस विधि को मात्रात्मक मानचित्रों में वितरण दर्शनी के लिए उपयोगी विधि माना जाता है। इसके अंतर्गत मानचित्र पर छांकड़ों को दर्शनी के लिए बिंदु का प्रयोग किया जाता है। इसके लिए प्रत्येक बिंदु का एक गिरिचत मान इक्का जाता है और शंबंधित स्थानों पर बिंदु लगाकर वितरण दिखाया जाता है। खनिजत्र उद्योग, जनशंख्या आदि से शंबंधित छांकड़े विधि के माध्यम से दर्शाए जाते हैं।
2. वर्ण मापी विधि - वर्णमापी का शाब्दिक अर्थ क्षेत्र में माप है। चूंकि इस विधि के अंतर्गत विभिन्न तथ्यों की मात्रा दर्शनी के लिए विभिन्न आभाओं अथवा छायाओं का उपयोग किया जाता है, इसके छाया विधि के नाम से भी जाना जाता है।
3. ऋममान विधि - ऋममान शब्द अंग्रेजी भाषा के शब्द का रूपांतर है। Isopleth शब्द ग्रीक भाषा के Isos (ऋमान) और plethron (माप) शब्दों से मिल कर बना है। मानचित्र में ऋममान ऐसा से तात्पर्य ऋमान मूल्य वाले स्थानों को मिलाने वाली काल्पनिक रेखा से है। अर्थात् मात्रा, गहनता, घनत्व के रूप में ऋमान मूल्यों को मिलाने वाली रेखा ऋममान रेखा है।

क्षमोच्च्य रेखा : एक-दूसरे के निकट स्थित ऋमुद्र तल से ऋमान अंचाई वाले स्थानों को मिलाने वाली कल्पित रेखा क्षमोच्च्य रेखा कहलाती है। इस अंचाई को क्षमोच्च्य रेखा के निकट लिखी गई शंख्या द्वारा दर्शाया जाता है।

कुछ प्रमुख इथलाकृतियाँ

1. जल प्रपात- जल प्रपात तब बनता है, जब नदी अपनी घाटी में चट्टानों की कठोरता में झंटर होने के कारण इथानीय लम्बवत् कटाव करती है।
2. दर्श- दर्श से तात्पर्य ऐसे मार्ग से है, जो दो उच्च पर्वत शिखरों के बीच इथत निम्न भाग में से होकर जाता है। यह किसी घटक के दोनों ओर से नदियों की अपरद्धन किया द्वारा बनता है। आकृति के दृष्टिकोण से यह काठी के शमान होता है, किंतु दर्श कोई मार्ग प्रदान करता है और ऊंचाई में काठी से कम होता है।
3. काठी- घोड़े की काठी जैसी आकृति होने के कारण इसी काठी कहा जाता है। काठी से तात्पर्य किन्हीं दो शिखरों या उच्च भागों के मध्य इथत अपेक्षाकृत निम्न एवं शपाट भू-भाग से है। काठी जिन दो शिखरों को पृथक करती है उससे कुछ ही खींची होती है। काठी पर्वतों के बीच मार्ग नहीं होती है।
4. कॉल- कॉल पर्वत श्रेणी इथवा कटक में से उच्च भूमि पर इथत मार्ग होता है। यह दर्ते के शमान ही होता है। किंतु इथति के आधार पर दर्ते से अन्न होता है।
5. झंतः प्रविष्ट- झंतः प्रविष्ट किसी पर्वत या उपर उठती भूमि के ढाल पर झंदर की ओर के कटाव या गर्त को कहा जाता है। यह 'झ' आकार की घाटी के शमान ही होता है किंतु इसमें 'झ' आकार की भाँति कोई नदी न बह कर केवल वर्षा काल में ही जल बहता है।
6. पठार- विश्वत एवं शपाट प्रदेश को पठार कहा जाता है। पठार के किनारे की ढाल काफी तीव्र होती है।
7. टेकरी- गुम्बदाकार इथवा शंकवाकार एक छोटे एकांकी टीले को टेकरी कहा जाता है। ये मानवित्र में एक या दो शमोच्च ऐखाओं द्वारा दर्शाया जाता है। इसके आक्षणात इथत मैदान अधिक दूरी पर खींची गई शमोच्च ऐखाओं द्वारा दर्शाया जाता है।
8. शंकवाकार पहाड़ी- भूमि के कुछ भाग के एक शंकु के रूप में ऊंचे ऊँचे भाग को शंकवाकार पहाड़ी कहा जाता है। शंकवाकार पहाड़ी का ढाल शभी ओर लगभग एक शमान होता है। इसी दर्शनि वाली शमोच्च ऐखाएं लगभग शमान दूरी पर खींची जाती हैं जिनका मान केंद्र की ओर वृद्धि करता है।
9. 'झ' आकार की घाटी- इस प्रकार की घाटी किसी नदी द्वारा बनाई जाती है। नदी इस घाटी में से होकर बहती है।
10. ढाले- किसी झीतिज ऐखा पर धारातल का झुकाव ढाल कहलाता है। ढालों के अध्ययन से शमोच्च ऐखाओं को शमझाने में सहायता मिलती है। ढाल अनेक प्रकार के होते हैं-
 - i. तीव्र ढाल- भूमि के दक्षिण ऊपर की ओर ऊँचे या नीचे की ओर झुके हुए भाग को तीव्र ढाल कहा जाता है। इसी खड़ी ढाल भी कहते हैं। यह ढाल 1/10 या 60 से अधिक होती है।
 - ii. तरंगित ढाल- तरंगित ढाल की शमोच्च ऐखाएं अक्षमान दूरी पर खींची जाती हैं। इस प्रकार की ढाल कहीं अवतल ओर कहीं उत्तल होती है। इसी कारण इसी अक्षमान ढाल भी कहते हैं।
 - iii. शम ढाल- शम ढाल वह होती है, जहां प्रति इकाई झीतिज तुल्यमान के अनुपात में भूमि का चढ़ाव इथवा उतार प्रत्येक इथान पर एक डैंसा होता है। मानवित्र में इसी दर्शनि के लिए शर्वोच्च ऐखाओं को एक शमान दूरी पर खींचा जाता है।
 - iv. उत्तल ढाल- नियले भाग में तीव्र, और ऊंचाई बढ़ने के शाथ-शाथ मंद होती ढाल उत्तल ढाल कहलाती है। इसकी दर्शनि में शमोच्च ऐखाएं एक-दूसरे से निकट होती हैं और ऊंचाई बढ़ने पर क्रमशः दूर होती जाती है।

- v. मंद ढाल- उच्चावच में धीरे-धीरे परिवर्तन आगे से मंद ढाल बनती है। इस प्रकार की ढाल 1/10 या 60 से कम होती है।
- vi. अवतल ढाल- अवतल ढाल निचले भाग में मंद होती है और ऊँचाई बढ़ने पर तीव्र हो जाती है। इसी नतोदर ढाल भी कहा जाता है।
- vii. शीढ़िबुमा ढाल- इस प्रकार की ढाल शीढ़ियों के आकार की होती है। युम्हों के रूप में इसकी शमोच्च ऐखाएं खींची जाती हैं। शीढ़िबुमा ढाल को शोपानी ढाल और वेदिका युक्त ढाल के नाम से भी जाना जाता है।
11. उवालामुखी पहाड़ी- इस प्रकार की पहाड़ी एक प्रकार की शंकवाकार पहाड़ी होती है। उवालामुखी पहाड़ी के शिखर पर पाया जाने वाला विवर इसी अन्य पहाड़ियों से अलग करता है। लगभग शंकेदीय वृताकार शमोच्च ऐखाओं द्वारा इसे दर्शाया जाता है।
12. कटक- लंबी तथा शंकरी उच्च भूमि को कटक कहा जाता है। कही कही कटक में दर्दे तथा चोटियां भी पाई जाती हैं।
13. एकंधा- एकंधा से तात्पर्य उच्च प्रदेश से निम्न प्रदेश की ओर आगे बढ़े हुए भू-भाग को एकंधा कहते हैं। इसकी शमोच्च ऐखाओं का शीर्ष निम्न भूमि की ओर होता है। और उन ऐखाओं का मान अन्दर की ओर बद्धा है।
14. महाखड़ झथवा गार्ड- महाखड़ झथवा गार्ड झत्याधिक गहरी एवं शंकरी छ आकार की घाटी को कहा जाता है। ये लंबत चट्टान वाले क्षेत्रों में झांडिक पाए जाते हैं। महाखड़ झथवा गार्ड का निर्माण पर्वतीय क्षेत्रों में, लंबत चट्टानों में नदी द्वारा क्षौतिज अपरदन से झांडिक लाम्बित अपरदन करने से होता है। इसे दर्शनी वाली शमोच्च ऐखाएं भी छ आकार की होती हैं।
15. हिम गहवर- हिम गहवर का निर्माण हिम ऐखा के निकट हिम नदी अपरदन द्वारा होता है। इसका तल काफी गहरा होता है। पार्श्व व पृष्ठ खड़ी ढाल वाले और बहुत ऊँचे होते हैं। हिम गहवर तीन ओर तीव्र ढालों से द्वित्रा हुआ और एक ओर से खुला हुआ होता है।
16. कगार- किसी पठार, पहाड़ी या कटक की बहुत तीव्र ढाल वाला भाग को कगार कहते हैं। अंश द्वारा या चट्टों की झुकी हुई परतों के अपरदन से कगार का निर्माण होता है। इसे दर्शनी वाली शमोच्च ऐखाएं एक-दूसरे के बहुत निकट होती हैं तथापि वे एक-दूसरे को काटती या छूती नहीं हैं।
17. यू (U) आकार की घाटी- हिमनदी की अपरदन किया द्वारा बगाई गयी ऐसी घाटी, जिसका तल करीब-करीब शपाट और पार्श्व बहुत ही तेज ढाल वाले होते हैं, यू आकार की घाटी कहलाती है। पूर्व निर्मित घाटी में जब हिमनदी बहती है तो वह घाटी की तली और उसके पार्श्वों का अपरदन करती है इसकी आकृति U झक्कार से मिलती है, इसलिए इसे यू आकार घाटी कहते हैं।
18. लटकती घाटी- शहायक हिमनदियों की तरह मुख्य हिमनदी से आकर मिलती है। मुख्य हिमनदी अपनी घाटी को बहुत तेजी से गहरा करती है। शहायक हिमनदी और मुख्य हिमनदी के मिलन-स्थल पर तेज ढाल उत्पन्न होती है। बर्फ पिघलने पर शहायक नदी का पानी मुख्य नदी की घाटी में झगड़े के रूप में गिरता है। इससे लगता है जैसे शहायक नदी की घाटी मुख्य नदी की घाटी में लटकी हुई है। इसीलिए इसे लटकी हुई घाटी कहते हैं। इसे दर्शनी वाली शमोच्च ऐखा एक-दूसरे के बहुत नजदीक खींची जाती है।
19. शागरीय भूगु- शमुद्री तरंगों की अपरदन किया से प्रलंबी भूगु का ऊपरी भाग निचले भाग की तुलना में शागर की ओर आगे बढ़ जाती है। भूगु के निचले भाग का शमुद्री तरंगे अपरदन कर देती है,

जबकि उसका ऊपरी भाग यथावत् बना रहता है। प्रलंबि भूमि ही अकेली ऐसी भू-आकृति है जिसकी श्वेत रेखाएं एक-दूसरे को काटती हैं।

परिच्छेदिकाओं के प्रकार

उच्चावच को ठीक तरह से पेश करने के लिए अनेक तरह की परिच्छेदिकाएं बनाई जाती हैं जिनमें कुछ परिच्छेदिकाएं निम्नलिखित हैं-

1. अनुदैर्घ्य परिच्छेदिका- किसी नदी के उद्गम स्थान से उसके मुहाने तक खींची जानेवाली इस परिच्छेदिका में नदी के उद्गम से मुहाने तक धाटी का ढाल दर्शाया जाता है। नदी का यौवन, प्रौढ़वस्था और बुढ़ापा इसमें शुगमता से दिखाया जा सकता है।
2. अनुपरथ परिच्छेदिका- किसी नदी धाटी के आसपास उसके जल बहाव की दिशा के लंबवत् खींची जानेवाली इस रेखा से नदी धाटी की आकृति का ठीक-ठीक अंदाजा लग जाता है। यह किसी अकंधा, पठार आदि के आर-पार भी खींची जाती है।
3. अंकम परिच्छेदिका- यह वह श्रृंखला है जो किसी श्वेत रेखा मानवित्र पर विभिन्न शर्ल रेखाओं के सहारे खींची गई परिच्छेदिकाओं की एक साथ रिलिलिलेवाद व्यवस्थित करने से प्राप्त होती है। श्वेत रेखा मानवित्र आवश्यक अंख्या में शमानान्तर रेखाएं खींचकर इन्हें बनाया जाता है। इन रेखाओं पर बनाई गई परिच्छेदिकाएं श्रृंखला के रूप में क्रम के अनुसार व्यवस्थित की जाती हैं। परिचय के लिए अंबंधित शर्ल रेखा का नाम लिख दिया जाता है।
4. अद्यारोपित परिच्छेदिका- विभिन्न रेखाओं पर खींची गई परिच्छेदिकाएं अलग-अलग न बनाकर एक ही शर्ल रेखा को आधार मानकर एक ही फारमेट में खींची जाएं तो यह अद्यारोपित परिच्छेदिकाएं बन जाएगी।
5. प्रक्षेप परिच्छेदिकाएं- इनकी रचना करने से पहले अद्यारोपित परिच्छेदिकाएं खींची जाती हैं। इसके बाद हर परिच्छेदिका के अनदिखते नियते भाग को मिटा देते हैं। यानी परिच्छेदिकाओं के वो भाग जो दिखाई नहीं देते उन्हें इन परिच्छेदिकाओं में नहीं दर्शाया जाता।
6. मिश्र परिच्छेदिका- इन परिच्छेदिकाओं की रचना तब की जाती है जब किसी क्षेत्र के धरातल को इस प्रकार दिखाना हो जैसे कि वे अनंत दूरी से विभिन्न क्षेत्रों के शिखर क्षेत्रिज तल में दिखाई देते हैं। इनसे अथल रूप की मात्र क्षेत्रिज रेखा ही दर्शाई जाती है।

मानवित्र

किसी पारदर्शी कागज या फिल्म पर अंकित चित्र को प्रकाश की शहायता से किसी दीवार या परदे पर प्रक्षेपित करना ही 'प्रक्षेप' है। इसे आशानी से शमझने के लिए आप एक गोला लीजिए। जिस पर अक्षांश-देशांतर रेखाएं तारीं ढारा बनी हो। इस गोले के टैंटर पर एक प्रकाश ल्त्रोत रखिए तथा गोले से शटाकर या इसके नजदीक एक चौकोर शमतल कागज फैला दीजिए। गोले पर तार की अक्षांश तथा देशांतर रेखाओं का प्रतिबिंब इस फैले हुए कागज पर पड़ेगा और कागज पर अक्षांश-देशांतर रेखाओं का जाल-शा बन जाएगा। प्रक्षेप का तात्पर्य इस विधि से है जिसकी मदद से गोलाकार धरातल पर बनी हुई अक्षांश व देशांतर रेखाओं को शमतल पेपर पर प्रदर्शित किया जाता है।

मानचित्र प्रक्षेपों की आवश्यकता

हमारी धरती गोलाकार है जिसका यथार्थ निरूपण है- ग्लोब। हालांकि ग्लोब पर किसी क्षेत्र का विस्तार आकृति है, तथापि ग्लोब के प्रयोग में कई असुविधाएं आती हैं।

विभिन्न प्रदेशों के इवरुप दर्शनी के लिए दीर्घ मापनी पर बनाए गए पर्याप्त बड़े ग्लोब की जरूरत पड़ती है। जैसे, यदि अंतर्राष्ट्रीय मापक (1 किमी : 10 किमी) पर एक ग्लोब बनाया जाए तो उसका व्यास तकरीबन 12.7 मीटर होगा। गोलाकार होने के कारण ग्लोब पर दूरियां मापना कठिन काम है। ग्लोब पर एक वक्त में विश्व के हर हिस्से को नहीं देखा जा सकता। उफाट तल से मानचित्रों का अनुरेखन करना बहुत आसान है, ग्लोब से ऐसा संभव नहीं। मानचित्र को दीवार पर टांगा जा सकता है या लपेटकर रखा जा सकता है। ग्लोब से ऐसा संभव नहीं।

मानचित्र प्रक्षेपों का वर्गीकरण

1. प्रक्षेपों की रूपना विधि के आधार पर
2. प्रक्षेपों के गुणों के आधार पर
3. प्रकाश के प्रयोग के आधार पर

रूपना विधि के आधार पर प्रक्षेपों का वर्गीकरण

1. बेलगाकार, इनमें बेलग का प्रयोग होता है
2. शंकवाकार, शंकु के आकार में मुड़े कागज का प्रयोग होता है
3. शिरो बिंदु प्रक्षेप में कल्पना की जाती है कि कोई कागज ग्लोब के किसी बिंदु पर स्पर्श होता है
4. ऊँठ प्रक्षेप: यह परंपरागत प्रक्षेप है। इनकी रूपना किसी गणितीय शून्य की शहायता से की जाती है।

गुणों के आधार पर प्रक्षेपों का वर्गीकरण:

अभी तक कोई भी ऐसा प्रक्षेप नहीं बन पाया है, जो कभी गुणों को एक शाथ शुद्ध रूप में प्रदर्शित कर सके।

प्रकाश के प्रयोग के आधार पर प्रक्षेपों का वर्गीकरण

1. संदर्भ मानचित्र प्रक्षेप
2. असंदर्भ मानचित्र प्रक्षेप

ऐसे प्रक्षेप जिनमें ग्लोब की अक्षांश तथा देशांतर ऐस्थाओं को प्रकाश की शहायता से शमतल कागज पर उतारा जाता है, संदर्भ प्रक्षेप कहलाते हैं। गणितीय विधियों द्वारा आवश्यक अंशों के बाद बनाए जाने वाले प्रक्षेप असंदर्भ कहलाते हैं।

मानचित्र प्रक्षेपों की रूपना

1. ग्लोब का अर्ध व्याख्या
2. अक्षांश-देशांतर ऐस्थाओं का अंतराल
3. आधारभूत अक्षांश एवं देशांतर ऐस्थाएं
4. प्रदर्शित क्षेत्र का विस्तार

मानचित्र प्रक्षेपों की श्चना का आधार हमारा ग्लोब होता है, अतः शर्वप्रथम दिए माप के अनुसार ग्लोब का अर्धव्यास निकालना आवश्यक है। ग्लोब का अर्धव्यास मानचित्र प्रक्षेप के लिए दिए गए मापक के प्रदर्शक भिन्न से पृथ्वी के वास्तविक अर्धव्यास को गुण करने पर निकल जाता है।

बेलनाकार मानचित्र प्रक्षेप

बेलनाकार मानचित्र प्रक्षेपों का मूल शिद्धांत यह है कि इसमें यह कल्पना की जाती है कि कागज का बना हुआ एक खोखला बेलन ग्लोब को घेरे हुए है और उसका भीतरी तल ग्लोब को भूमध्य ऐक्षा पर अपर्याप्त करता है। बेलन का व्यास ग्लोब के व्यास के बराबर होता है।

बेलनाकार मानचित्र प्रक्षेपों के शर्वगिर्जित लक्षण, गुण व विशेषताएं-

1. अक्षांश ऐक्षाओं का आकार- बेलनाकार प्रक्षेपों में सभी अक्षांश ऐक्षाएं सरल ऐक्षाओं के रूप में खींची जाती हैं और ये भू-मध्य ऐक्षा के अनुगामी होती हैं।
2. देशांतर ऐक्षाओं का आकार- सभी देशांतर ऐक्षाएं बेलनाकार प्रक्षेपों में सरल ऐक्षाओं के रूप में खींची जाती हैं। भू-मध्य ऐक्षा पर लंबवत् दिशा में एक-दूसरे के समानान्तर होती हैं ये ऐक्षाएं। इनकी लंबाई भी एक-दूसरे के बराबर होती है। ये ऐक्षाएं प्रक्षेप पर परस्पर अमान ढूँढ़ी पर छाँकित की जाती हैं।
3. अक्षांश-देशांतर ऐक्षाओं का परस्पर छेक्कन- प्रक्षेप के सभी अक्षांशों पर अक्षांश व देशांतर ऐक्षाएं एक-दूसरे को परस्पर अमकोण पर काटती हैं।
4. अक्षांश ऐक्षाओं का मापक- बेलन की परिधि भी ग्लोब की परिधि के बराबर होनी चाहिए। ये प्रक्षेप ग्लोब पर बेलन को लपेटकर बनाए जाते हैं और बेलन का व्यास ग्लोब के व्यास के बराबर होता है।
5. देशांतर ऐक्षाओं का मापनक- मानचित्र के उद्देश्य के अनुसार किसी विशेष गुण को बनाए रखने के लिए देशांतर ऐक्षाओं का मापक घटाया या बढ़ाया जाता है या शुद्ध ऐक्षा जाता है।
6. प्रक्षेपों की आकृति- सभी प्रक्षेप आयताकार होते हैं।
7. उपयोग- ये प्रक्षेप उष्ण कटिबंधीय क्षेत्रों के मानचित्र बनाने के लिए उपयोगी होते हैं।
8. टीमाएं- ये प्रक्षेप उच्च अक्षांशीय क्षेत्रों के लिए कारगर नहीं हैं क्योंकि वहां पर अक्षांशीय एवं देशांतरीय मापकों में परिवर्तन होने से क्षेत्रफल अथवा आकृति में दोष आ जाता है।

शंक्वाकार प्रक्षेप

जिस ऐक्षा के शहरे शंकु शीर्ष बिंदु के आधार पर टिका हुआ है उसे मध्य, मध्यान्ह अथवा केंद्रीय अक्षांश ऐक्षा कहते हैं। शंकु को खोलने से यह एक त्रिज्या खंड बन जाता है। त्रिज्या खंड के कोण तथा द्वितीय पर बने हुए 3600 के कोण के अनुपात को शंकु का अचर मान कहते हैं। चूंकि शंकु पर बना कोण द्वितीय के वृत्त कोण 3600 से अधिक कम होता है, इसलिए शंकु का अचर मान अधिक इकाई से कम होता है। अचर मान मानक अक्षांश को स्थिति पर निर्भर करता है।

शंक्वाकार प्रक्षेपों के प्रकार

1. एक मानक अक्षांश ऐक्षीय शाधारण शंक्वाकार प्रक्षेप
2. दो मानक अक्षांश ऐक्षीय शाधारण शंक्वाकार प्रक्षेप
3. बाँग प्रक्षेप

4. बहु-शंकु प्रक्षेप

एकमानक अक्षांश ऐखीय शादारण शंकवाकार प्रक्षेप

यह शब्दसे शादारण शंकवाकार प्रक्षेप है। इसमें मात्र एक ही मानक देशांतर होता है जिसका शाथ शंकु ग्लोब को छूता है।

1. लक्षणः मानक अक्षांश शहित उभी अक्षांश ऐखाएं शंकेंद्रिय वृत्तों की चापे हैं, जिनका केंद्र शंकु का शीर्ष बिंदु है। ध्रुव भी एक चाप द्वारा प्रदर्शित किया गया है।
2. देशांतरों का आकारः उभी देशांतर ऐखाएं शंकु के शीर्ष बिंदु से विकसित होने वाली ऊर्ध्व देशाएं हैं।
3. अक्षांश तथा देशांतर ऐखाओं का परस्पर छेदनः अक्षांश तथा देशांतर ऐखाएं हर स्थान पर एक-दूसरे को उमर्कोण पर काटती हैं।
4. अक्षांश ऐखाओं का मापकः मानक स्थान पर मापक शुद्ध है। इससे दूर उतरी तथा दक्षिणी दिशा में अक्षांशों की वृद्धि होती जाती है।
5. देशांतर ऐखाओं का मापकः इनका मापक हर स्थान पर शुद्ध है क्योंकि उभी देशांतर ग्लोब की दूरी के अनुसार विभाजित किए गए हैं।
6. विशेष गुणः उभी शंकु प्रक्षेपों में इस प्रक्षेप को उच्चा शब्दसे सुगम है।
7. सीमाएँः अक्षांशीय मापक केवल मानक अक्षांश ऐखा पर ही शुद्ध हैं। इसलिए यह प्रक्षेप मानक अक्षांश ऐखा के शाथ-शाथ लगती एक शंकरी पट्टी के लिए ही उपयुक्त है।
8. उपयोगः यह पूर्व परिचय दिशा में दूर तक फैली रेलों, उड़ानों, नदी घाटियों, अंतर्राष्ट्रीय सीमाओं को दिखाने के लिए बहुत ही उपयोगी प्रक्षेप है। इस प्रक्षेप पर उभी देशांतर ऐखाओं का मापन शुद्ध होता है तथा प्रत्येक देशांतर ऐखा के शाथ-शाथ मध्य अक्षांशों के बीच एक शंकरी पट्टी को भी प्रदर्शित करने के लिए एक प्रक्षेप को प्रयोग किया जाता है।

दो मानक अक्षांश ऐखीय शादारण शंकीय प्रक्षेप

यह एक मानक अक्षांश ऐखीय शंकवाकार प्रक्षेप का ही शंशोधित रूप है। इसकी उच्चा करते उमय यह कल्पना की जाती है कि शंकु ग्लोब को एक अक्षांश ऐखा के शहरे छोड़े के स्थान पर वृत्त को काटता है और उसे दो अक्षांश ऐखाओं के शहरे छूता है।

इस प्रक्षेप के निम्नलिखित लक्षण हैं

1. अक्षांश ऐखाओं का आकार
2. देशांतर ऐखाओं का आकार
3. अक्षांश तथा देशांतर ऐखाओं का परस्पर छेदन
4. अक्षांश ऐखाओं का मापक
5. देशांतर ऐखाओं का मापक
6. विशेष गुण
7. उपयोग इस प्रक्षेप पर उभी देशांतर ऐखाओं का मापक शुद्ध होता है।

बॉन प्रक्षेप

यह एक मानक अक्षांश ऐखीय शंकवाकार प्रक्षेप का ही शंशोधित रूप है। इससे निम्न लक्षण हैं-

1. अक्षांश ऐखाङ्गों को आकार- ध्रुव को छोड़कर शेष सभी अक्षांश ऐखाएं शंकेन्द्रिय वृतों की चापें हैं जिनका केंद्र मानक अक्षांश दर्शनी वाली चाप का केंद्र है।
2. देशांतर ऐखाङ्गों का आकार- शकु के शीर्ष बिन्दु से विकसित होने वाली शर्त ऐखाएं देशांतर ऐखाएं होती हैं। ये अक्षांशीय चापों के रूप में खीची जाती हैं।
3. अक्षांश तथा देशांतर ऐखाङ्गों का क्षेदन - अक्षांश तथा देशांतर ऐखाएं हर इथान पर एक दूसरे के अमर्कोण पर काटती हैं।
4. अक्षांश ऐखाङ्गों का मापक- मानक अक्षांश ऐखाङ्गों का मापक शुद्ध होता है।
5. देशांतर ऐखाङ्गों का मापक- इनका मापक हर इथान पर शुद्ध होता है क्योंकि सभी देशांतर ग्लोब की दूरी के अनुशार विभाजित होती है।
6. विशेष गुण- यह न तो क्षमक्षेत्रफल और न ही क्षमाकृति प्रक्षेप है।
7. शीमाएं- अक्षांशीय मापक केवल मानक अक्षांश ऐखाङ्गों पर ही शुद्ध है। इसलिए यह प्रक्षेप मानक अक्षांश ऐखाङ्गों के शाथ-शाथ लगती एक शंकरी पट्टी के लिए उपयुक्त है।
8. उपयोग- यह प्रक्षेप मानक अक्षांश ऐखाङ्गों के शाथ-शाथ पूर्व-पश्चिम दिशा में फैली शंकरी पट्टी को भली-भांति दिखा सकता है। इस प्रक्षेप पद दो मानक अक्षांश होने के कारण यह एक मानक अक्षांश ऐखीय शास्त्रारण शंकवाकार प्रक्षेप से अधिक विस्तृत क्षेत्र के लिए उपयोगी है।

द्वुद्व श्वेदि एवं भौगोलिक शूचना प्रणाली (जी. आई. एस०)

परिचय एवं परिभाषा-

किसी ऐसी वस्तु अथवा घटना के बारे में शूचना प्राप्त करना, जिसका शूचना एकत्रित करने वाले यंत्र अथवा व्यक्ति से शीधा शंकर्क न हो, द्वारा श्वेदन कहा जाता है। हमारी आंखें, नाक, कान तथा किसी शीमा तक हमारी त्वचा द्वारा श्वेदन यंत्र का काम करते हैं।

मुख्यतः निम्नलिखित चार द्वारा श्वेदक होते हैं-

1. ऐडियोमीटर- यह विद्युत चुंबकीय ऊर्जा के कुछ भाग को मापता है।
2. ऑडियोमीटर- यह ध्वनि की तीव्रता को मापता है।
3. गैगेटोमीटर- यह पृथ्वी के चुंबकीय क्षेत्र में होने वाले परिवर्तनों को मापता है।
4. ग्रेवीमीटर- यह पृथ्वी के गुठल्वाकर्षण में होने वाले परिवर्तनों को मापता है।

लंब कोणीय प्रक्षेप- यह अमांतर प्रक्षेप की विशेष इथति है, जिसमें मानचित्र, धरातल पर लंबकोणीय प्रक्षेप होते हैं। इसका शब्दों बड़ा गुण यह है कि इसमें द्वियां, कोण तथा क्षेत्र किसी लक्ष्य की ओर से प्रभावित नहीं होते।

केन्द्रीय प्रक्षेप- लैंस द्वारा प्रक्षेपित आकृति को केन्द्रीय प्रक्षेप कहते हैं।

एक विशुद्ध उर्ध्वाधर अमांतर भू-भाग का वायव फोटो उयामितीय रूप से वहाँ के मानचित्र के अमान ही होता है। किंतु जब फोटोग्राफ में झुकाव आता है या धरातलीय उच्चावच में विषमताएं होती हैं तो वायव फोटो की उयामिती शंखंदित क्षेत्र के मानचित्र से भिन्न हो जाती है।

आर्थिकोटो- उद्धार्दृष्ट वायव फोटो की मापनी केवल समतल भू-भाग के लिए ही शुद्ध होती है। इतः वायव फोटो से मानचित्र बनाने के पूर्व उनके अंदर्भूत दृश्य में बदलाव करना जरूरी है। इस तरह के रूपांतरित चित्रों को आर्थिकोटो कहते हैं।

वायव फोटो की मापनी

मानचित्रों की तरह वायव फोटो की मापनी होती है। इसे वायव फोटो पर दो बिन्दुओं के बीच की दूरी तथा उन्हीं के दो बिन्दुओं के बीच धरातल पर दूरी के अनुपात के रूप में परिभाषित किया जाता है। वायव फोटो की मापनी के लिए निम्नलिखित तीन विधियों का उपयोग किया जाता है-

- फोटो तथा धरातलीय दूरी के बीच अंबंध इथापित करना- यदि उद्धार्दृष्ट फोटो पर दो बिन्दुओं के बीच तथा धरातल पर उन्हीं दो बिन्दुओं के बीच की दूरी ज्ञात हो तो इस फोटो की मापनी की गणना आसानी से की जा सकती है। इसके लिए निम्न शून्य का प्रयोग किया जाता है। मापनी = D_p/D_g जहां D_p वायव फोटो पर दूरी तथा कह उन्हीं बिन्दुओं के बीच धरातल पर दूरी।

- फोटो दूरी तथा मानचित्र दूरी में अंबंध इथापित करना- यदि उद्धार्दृष्ट फोटो पर दो बिन्दुओं के मध्य दूरी तथा वायव फोटो पर उन्हीं दो बिन्दुओं के मध्य की दूरी ज्ञात हो तो वायव फोटो की मापनी की गणना आसानी से की जा सकती है। इन दोनों के मध्य के अंबंध को इस प्रकार व्यक्त किया जा सकता है-

(फोटो मापनी : मानचित्र मापनी) (फोटो दूरी: मानचित्र दूरी) इतएव, फोटो मापनी (sp)=फोटो दूरी (D_p): मानचित्र दूरी (D_m)x मानचित्र मापनी कारक (msf)

- फोकस दूरी (f) एवं वायुयान की उडान ऊर्ध्वार्ड (H)ds मध्य अंबंध इथापित करना- इस विधि का प्रयोग तब किया जाता है जब वायव फोटो तथा भू-तल/मानचित्र पर दूरियों के अंबंध में शून्या उपलब्ध न हो। परंतु कैमरे की फोकस दूरी तथा वायुयान की उडान की ऊर्ध्वार्ड के अंबंध में जानकारी हो। यह विधि उद्धार्दृष्ट फोटो तथा समतल भूमि के लिए अधिक उपयोगी है। वायव फोटो की मापनी की गणना की निम्न शून्य से शहायता की जाती है।

उपग्रह से शैवेदन

अंतरिक्ष में यंत्रों से सुसज्जित उपग्रह छोड़कर चित्र लिए जाते हैं, जिससे दूर शैवेदन में शहायता मिलती है। अंतरीय चित्रण किया वायुयान से अधिक उपयोगी है। इससे निम्नलिखित गुण हैं-

- इससे अधिक क्षेत्र का चित्र लिया जा सकता है।
- इससे आर अवलोकन अधिक हो सकता है।
- इससे शीघ्र तथा पुनरावृत्ति चित्रण हो सकता है।

अंतरिक्ष चित्रण किया से विस्तृत क्षेत्रों की भौतिक त्वना अर्थात् धरातल तथा जल प्रवाह की रिथाति पर एक नजर डाली जा सकती है। अंतरिक्ष चित्रण से पलभर में उतनी जानकारी प्राप्त की जा सकती है। जिनती अद्वितीय-चित्रण से कई घण्टों तक प्राप्त तक नहीं हो सकती। यदि उपग्रह ध्रुवीय कक्षा में हो तो सम्पूर्ण विश्व का चित्रण किया जा सकता है। परिवर्तनशील तत्वों का अध्ययन करने के लिए पुनरावृत्ति चित्रण किया जा सकता है।

अंतरिक्ष से उपग्रह द्वारा चित्र लेकर दूर शैवेदन विधि चित्र में दर्शाई गई है। शाधारण मॉडल हैं जिसमें रिमोट सेन्सर प्लेटफॉर्म को अंतरिक्ष में दिखाया गया है। इस पर शक्ति या निष्क्रिय शैवेदक हो सकते

है। श्वेद का शक्तिय और इसमें प्रयोग की जाने वाली ऊर्जा प्राकृतिक है और इसमें मानव उत्पादित, इस पर निर्भर करता है। इस चित्र में सौर ऊर्जा का कुछ अंश बादलों तथा भूतल से परावर्तित होकर दूसरी श्वेदी प्लेटफार्म की लंबवत् ऊर्चाई को उमकोण द्वारा दिखाया गया है। यह प्लेटफार्म निश्चित क्षेत्र के लिए दूर श्वेदन का कार्य करता है। दूर श्वेदन क्षेत्र की बाह्य ओरा तथा प्लेटफार्म को एक ऐसा द्वारा दिखाया गया है। इस ऐसा का लंबवत् ऐसा के मध्य के कोण को आयतन कोण कहते हैं। जो कोण यह ऐसा भूतल पर बनाती है। उसे छविंपद्ध दृष्टिकोण कहते हैं। इसे ठमज़ ऊर्चाई द्वारा व्यक्त किया जाता है। बाह्य ऐसा की लम्बाई को अंतराल कहते हैं। चित्र के ढाहिले भाग में विकिरण का प्रारूप दिखाया गया है।

भूगोल में दूर श्वेदन का प्रयोग

दूर श्वेदन विज्ञान की विभिन्न शाखाओं से शंखंदित है। इससे कुछ ही क्षणों में वह जानकारी मिल जाती है जो परंपरागत विधियों से कई दिनों में मिलती है। तत्र शर्वेक्षण से तो शून्यना हासिल करने में कई माह भी लग सकते हैं। दूर श्वेदन ने हमें पृथ्वी के किसी भाग के बारे में तुरंत शून्यना हासिल करने की क्षमता प्रदान की है। इसकी एक ही इमेजरी से हमें कृषि, पारिस्थितिकी, अधिवास तथा पर्यावरण से जुड़ी कई अन्य विषयों की जानकारी मिलती है। इससे बहुत से विषयों को अभूतपूर्व लाभ पहुँचा है। इसमें जलवायु, विज्ञान, भू-गर्भ विज्ञान, मृदा विज्ञान, जल विज्ञान, जीव विज्ञान, पर्यावरण विज्ञान आदि शामिल हैं, परंतु भूगोल में दूर श्वेदन का विशेष स्थान है, क्योंकि भूगोल की विषय वस्तु में इन शम्भी विज्ञानों का शामंजर्य है। पहले भूगोल का केवल विवरणात्मक पक्ष ही माना जाता था, परंतु बीशवीं शदी में इसमें विश्लेषण का महत्व बढ़ा और यह एक विश्लेषणात्मक विषय बन गया। पिछले कुछ वर्षों में मात्रात्मक भूगोल का प्रयोग उद्यादा हुआ, जिस कारण दूर श्वेदन भौगोलिक अध्ययन का अभिनन अंग बन गया। एसटीट, डेनसन तथा रिमोनेट के अनुसार, “भूगोल में श्वेदन एक अत्यता है जिसका अस्य आ गया है। यह शून्यना देने तथा विश्लेषण करने का इतना अत्यक्त उपकरण है, जिसकी अनदेखी नहीं की जा सकती। जब इसे अंकीय मानवित्रावली के साथ जोड़ा जाए तो दोनों मिलकर शाधारण प्रौद्योगिकी से कही आगे निकल जाते हैं। हम यह अविष्यवाणी करते हैं कि हमारे बांध, अंकड़ों के विश्लेषण की विधियों, मॉडलों तथा प्रतिमानों को परिवर्तित कर देगा-

भारत में दूर श्वेदन का उपयोग

भारत में दूर श्वेदन के अफल परीक्षण से इसका महत्व बढ़ गया है। देश के बहुत से अंगठनों ने दूर श्वेदन प्रयोग करके अभूतपूर्व कामयाबियां हासिल की। महत्वपूर्ण अंगठनों में कृषि, मृदा भूमि उपयोग, जल अंशाधन, महाशागरीय अंशाधन, वनस्पति, भूगर्भ विज्ञान आदि क्षेत्रों में इसका खूब इस्तेमाल किया है। इन क्षेत्रों में दूर श्वेदन का उपयोग एक विशेष कार्यक्रम के तत्वावधान में किया जाता है। इस Remote Sensing Application Missions (RS AM) कहते हैं। इस कार्यक्रम के अनेक पहलू हैं-